



Ursula Pichler-Nikolov wurde 1983 in Wien geboren. Sie absolvierte ihre Studien bei Wolfgang Schulz an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, bei Andrea Lieberknecht an der Hochschule für Musik und Theater Hannover und bei Michael Martin Kofler an der Universität Mozarteum Salzburg. Ihre Diplomprüfungen legte sie mit Auszeichnung ab. Weitere künstlerische Erfahrungen sammelte sie in Meisterkursen u. a. bei Karl-Heinz Schütz, Emmanuel Pahud, Philippe Bernold, Davide Formisano und Jean-Claude Gerard. Wichtige Impulse an der Piccoloflöte erhielt sie von Gudrun Hinze, Katharina Kutnewsky, Karin Bonelli, Günter Federsel und Gabriele Krötz.

Die mehrfache Bundessiegerin von Prima la musica wurde 1998 Erste Preisträgerin des internationalen Wettbewerbs Concours Europeen in Moulins/Frankreich, erhielt 2002 den Zweiten Preis beim nationalen Wettbewerb Gradus ad parnassum und gewann 2004 das Auswahlspiel Musica Juventutis im Wiener Konzerthaus.

Während ihres Studiums war Ursula Pichler-Nikolov Mitglied des European Union Youth Orchestra (2004—2007) und hatte Zeitverträge als Soloflötistin im Philharmonischen Orchester Hagen (2007) und im Beethoven Orchester Bonn (2008 und 2010) inne.

Von 2014 bis 2015 erhielt sie einen Zeitvertrag am Piccolo/2. Flöte beim Tonkünstler-Orchester Niederösterreich, bevor sie 2016 für ein Jahr als 2. Flötistin bei den Bamberger Symphonikern engagiert wurde.

Regelmäßige Aushilfstätigkeiten führten die Musikerin außerdem zu den Münchner Philharmonikern, zum SWR Symphonieorchester Stuttgart, zum Deutschen Symphonie Orchester Berlin, zur Volksoper Wien, zum Mozarteumorchester Salzburg und zu den Grazer Philharmonikern.

Seit 2019 ist sie als Solo-Piccolistin beim ORF Radio-Symphonieorchester Wien engagiert.

Im Oktober 2019 unterrichtete Ursula Pichler-Nikolov im Rahmen eines Lehrauftrages für

Piccoloflöte an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und im Jahr 2022 hatte sie einen Lehrauftrag für Piccoloflöte an der Anton Bruckner und Privatuniversität Linz inne. Seit September 2023 unterrichtet sie Piccoloflöte an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien (MUK).